

treffpunkt erp

von mai bis juli 2011 läuft das projekt >treffpunkt ernst-reuter-platz<. es handelt sich um ein öffentlich gefördertes projekt (eu / land berlin) im rahmen des programms „lokales soziales kapital“ mit einer fördersumme von 10.000 €).

das projekt hat drei ziele.

1. es möchte einladen, den platz besser kennen und wahrnehmen zu lernen. es soll appetit machen auf diesen platz.
2. es ist ein labor auf der suche nach strategien für mehr partizipation im öffentlichen raum.
3. so entsteht eine plattform als nukleus der vernetzung der umgebenden quartiere und lebenswelten.

es schließt mehrere aktionen als bausteine mit ein.

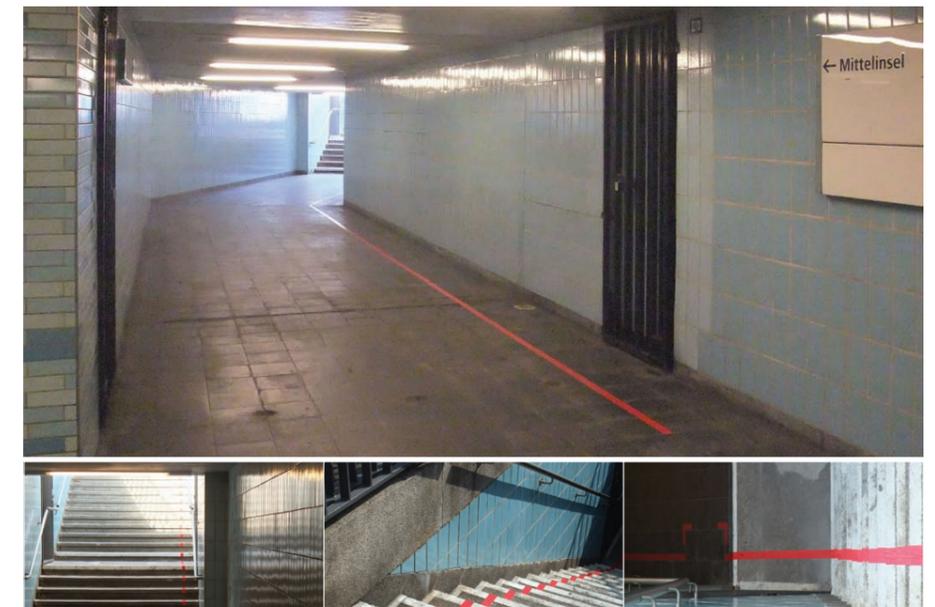
aktion **roter teppich**: in gesprächen mit menschen vor ort nähern wir uns einem meinungsbild über den platz.
in den aktionen >**design und partizipation**<, >**schatzinsel**< und >**stadt:spiele**< geht es um aneignung und belebung.



roter streifen

die mittelinsel des ernst-reuter-platzes ist aktuell nur über einen zugangstunnel vom u-bahnbereich aus zugänglich.

in einer eigenen aktion im vorfeld des projektes treffpunkt ernst-reuter-platz wird die laufflinie vom u-bahnbereich zum aufgang zu mittelinsel sichtbar gemacht. der laufflinie folgend wird auf dem boden ein roter klebestreifen aufgebracht.



roter teppich

um den ernst-reuter-platz herum
22.-25.05. + 04.-05.07.2011

mit dieser aktion rollen wir den
passanten des platzes den roten teppich aus.

auf einer roten quadratischen teppichfläche von 3 x 3 meter grÖße
schaffen wir eine atmosphärisch angenehme und einladende kom-
munikative
situation.

für drei zeiträume implantieren wir auf dem äußeren gehwegberei-
chen des ernst-reuter-platzes einen ort der reflexion über den platz.
die stelle dieser denkstation „wandert“ während der zeiträume rund
um den platz.

hier versuchen wir mit menschen
ungezwungen ins gespräch zu kommen, um ein Meinungsbild über
den Platz zu erstellen, und um Menschen neugierig zu machen auf
den unbekanntem Ort auf dem Platz - die Mittelinsel.



design & partizipation

mittelinsel ernst-reuter-platz berlin
01.06.-06.06.2011

während des internationalen designfestivals dmy landet ein dmy-satellit auf dem ernst-reuter-platz.

design wird zum motor partizipatorischer prozesse

präsentiert werden konzeptuelle und objekt-gewordene statements,

design objekte aktivieren und erleichtern die aneignung durch jedermann.



schatz-insel

mittelinsel ernst-reuter-platz berlin
22.06.-26.06.2011

wir laden ein, den platz zu kapern,
zu erobern.
wir laden ein zu expeditionen auf und
um den platz.
wir laden ein, hier eine wahre schatz-insel zu entdecken.

diese aktion überlagert sich mit dem
tag der architektur / tag der offenen architekturbüros 2011.

programm:

1. offenes büro
partizipative entwurfswerkstatt
2. präsentation:
treffpunkt ernst-reuter-platz
3. spaziergang durch spielräume



stadt:spiele

mittellinsel ernst-reuter-platz berlin
15.07.-17.07.2011

teilstrecken des ernst-reuter-platzes
werden zur kreativen und spielerischen nutzung freigegeben.

für dich + deine ideen,
für sie + ihre ideen,
für euch + eure ideen.

als highlight erweist sich die bespielung von flächen durch bands
und djs in chilliger, familiärer und entspannter atmosphäre. - party-
cipate!

eine open-air-lounge lädt zum entspannen ein.



stadt:spiele ...

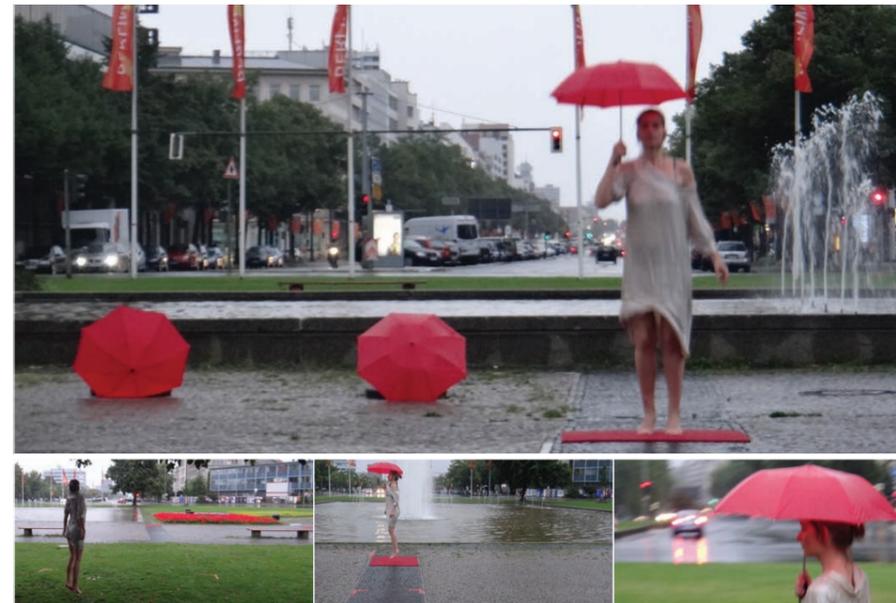
mittellinsel ernst-reuter-platz berlin
15.07.-17.07.2011

teilstrecken des ernst-reuter-platzes
werden zur kreativen und spielerischen nutzung freigegeben.

für dich + deine ideen,
für sie + ihre ideen,
für euch + eure ideen.

als highlight erweist sich die bespielung von flächen durch bands
und djs in chilliger, familiärer und entspannter atmosphäre. - party-
cipate!

eine open-air-lounge lädt zum entspannen ein.



stadt:spiele ...

mittellinsel ernst-reuter-platz berlin
15.07.-17.07.2011

teilstrecken des ernst-reuter-platzes
werden zur kreativen und spielerischen nutzung freigegeben.

für dich + deine ideen,
für sie + ihre ideen,
für euch + eure ideen.

als highlight erweist sich die bespielung von flächen durch bands
und djs in chilliger, familiärer und entspannter atmosphäre. - party-
cipate!

eine open-air-lounge lädt zum entspannen ein.



Ausgangspunkt und
struktureller „Background“
war das Konzept „spiel:regeln“

spiel:regeln

der ernst-reuter-platz als geometrisch und architektonisch stark strukturierter ort soll mit geplant-ungeplanter lebendigkeit infiziert werden.

die eingriffe beschränken sich auf interventionen räumlicher art (felder), funktionaler art (stationen und mobile) und prozessualer art (spielregeln).
sie bergen in sich die möglichkeit, dass der platz in unterschiedlichster form in besitz genommen wird.

der platz wird zu einem ort von aneignung, kommunikation und interaktion.

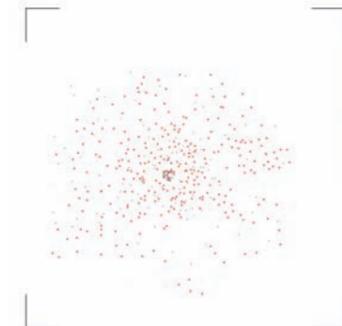
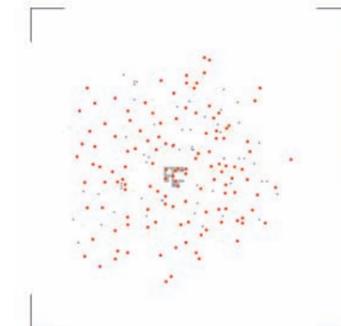
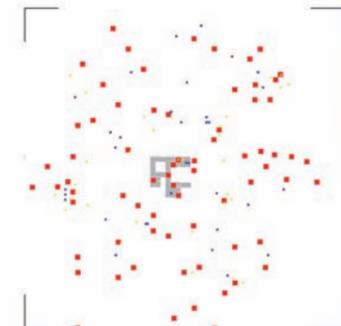
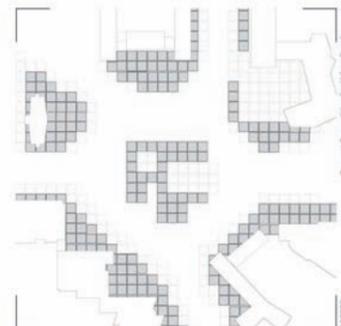
wir bringen drei >infektionen< ein, die >infektion rot<, die >infektion gelb< und die >infektion blau<. wir hoffen, der platz ist nicht immun dagegen. wir
hoffen, sie breiten sich aus.

die >infektion rot< grenzt kleine teilfläche des öffentlichen raums aus und verändert für sie die rahmenbedingungen. jeder kann sich diese felder
nach bestimmten spielregeln auf zeit aneignen.

die markierungen der teilflächen orientieren sich in ihrer gröÙe und ausrichtung an dem raster, das der platzgestaltung des ernst-reuter-platzes zu-
grundeliegt.

die >infektion gelb< besteht aus mobilen service-einheiten mit bedienung.

die >infektion blau< bietet kleine stationen mit spezifischen funktionen an. sie bereichern die städtischen infrastruktur und unterstützen die aktiver-
ung der felder der >infektion rot <.



ideenwettbewerb zur standortentwicklung rund um den ernst-reuter-platz.
im rahmen des eu-projekts innovation c.i.r.c.u.s. / innovation habitat berlin-charlottenburg / 2008

ein (von drei) **2. preisen** für den beitrag „spielregeln“ von **m.a.l.v.** | raum:aktion:objekt - architektur-kunst:design

auslober: universität der künste berlin, technische universität berlin, wista management gmbh, berlin,
berliner senatsverwaltung für wirtschaft, technologie und frauen.